

LE

*Saison*  
20-21

FORUM

Centre culturel

Nivillac

## Remerciements aux partenaires institutionnels

La commune de Nivillac reçoit une subvention du Département du Morbihan pour l'aide à la diffusion du spectacle vivant, bénéficie d'un financement de la Communauté de Communes Arc Sud Bretagne pour la programmation en direction du jeune public dans le cadre du dispositif Entre cour et jardin. Le Festival jeune public Prom'nons Nous est également soutenu par la Région Bretagne et le Département du Morbihan.

## Soutien à la création artistique

Le Forum s'engage aux côtés de Compagnies artistiques de la scène locale et plus largement de Bretagne. Cet accompagnement à la création de spectacles prend différentes formes et peut se concrétiser, selon les projets, par un simple accueil en résidence (travail au plateau) jusqu'à la prise en charge des frais de résidence et apport en co-production. En principe, les spectacles ainsi soutenus sont ensuite programmés sur la scène du Forum.

## Les projets soutenus en 20/21

### . Sylvain GirO

Le chant de la griffe

### . Chœur a capella Voix Humaines

A quoi rêvent les chanteurs ?

### . Cie 2 Brouclottes

Nos chemins de traverse

### . Sérot-Janvier & la Groove Cie

Lever le pied

### . Cie Rouge Bombyx

Papang



# ÉDITO

## Revenez au Forum en toute quiétude.

Après des mois où Le Forum a été privé de son activité dans tous ses secteurs (spectacles, conférences, ateliers de pratique artistique, réunions et séminaires, lotos, événements privés...) et à l'heure où il faut encore avoir en tête la prudence, nous sommes ravis de vous livrer le contenu de cette nouvelle saison culturelle.

C'est comme un nouveau souffle qui donne à voir la vie qui reprend, et surtout nous allons enfin retisser nos liens avec vous, spectateurs et autres usagers de ce lieu nivillacois. Ces retrouvailles n'auront jamais été autant attendues, espérées que maintenant, car sans public fréquentant quotidiennement nos espaces, Le Forum est immensément vide et sans vie.

L'idée de rallumer les projecteurs, redémarrer les consoles, faire résonner les cliquetis de la machine à billets, et aussi entendre à nouveau le téléphone sonner sont des souhaits vivement partagés par l'équipe du Forum.

Nous serons donc extrêmement vigilants pour vous accueillir dans les meilleures conditions, afin que soit préservé votre plaisir de voir nos spectacles. Vous retrouverez des artistes connus dans notre région et aimés de vous, car ils sont fédérateurs, généreux, enthousiastes, donnant à entendre des voix remarquables et singulières, des textes ciselés, de l'humour et de l'humeur, et aussi de la bonne humeur... ce qu'il nous faut en ce moment.

Par ailleurs, pour parvenir à nous conformer aux nouvelles exigences d'accueil du public au moment des spectacles, nous recherchons des bénévoles (personnes majeures nivillacoises ou non) pour différents postes (entrée, placement salle...). Cette démarche volontaire vous permettra entre autres d'assister aux spectacles gratuitement.

Jusqu'à l'heure bienheureuse de vous revoir franchir les portes de notre centre culturel, nous vous espérons impatients de renouer avec la magie et l'émotion que procurent des artistes sur scène.

Retrouvez toutes les informations pratiques liées aux conditions particulières de réservation et d'accueil page 28 de cette brochure.

Gérard David, Adjoint à la Culture

Monique Travers, Directrice du Forum



Samedi 17 oct.

20h30

# HIP ! HIP ! HIP !

LILI CROS & THIERRY CHAZELLE

## Quel fabuleux destin que celui de ces deux-là !

Auteurs, compositeurs et interprètes à quatre mains, ces artistes au verbe généreux nous content leur histoire, entre romance à la française et abolition du désespoir. Titres cocasses, coquins ou tendres, voix incroyablement cristalline de Lili, l'humour décalé de Thierry, du mouvement, du rythme, des inventions scéniques...

Ce duo de charme séduit par sa fraîcheur et sa joie de vivre.

Deux artistes uniques, deux musiciens éclectiques, deux chanteurs amoureux, qui forment un binôme atypique, émouvant et revigorant.

De belles personnes talentueuses qui respirent l'authenticité et on en a besoin !

Tarif A

18€ / 16€ / 15€ / 12€

+ formules abonnement

Durée : 1h20

[www.liliplusthierry.com](http://www.liliplusthierry.com)

Textes, musiques, orchestrations, chant et instruments : Lili Cros & Thierry Chazelle

Mise en scène : Fred Radix & François Pilon

Réalisation de l'album Hip ! Hip ! Hip ! : Florent

Marchet & François Poggio

Photo : Raphaël Neal / Agence Vu

Jeudi 22 oct.

15h

chansons dès 5 ans

# CHAUD DEVANT !

LE VOILÀ VOILÀ

## Une invitation à mordre la vie à pleines dents

Dans le pur style One man band, Le Voilà Voilà se déchaîne avec une sensibilité à fleur de mot et une énergie démultipliée follement folk ! Au plus proche du public, il nous offre un vrai show où l'on prend la vie comme un cadeau, où l'éclat d'un rire vaut toutes les tirelires, avec une pointe de blues poétique et un généreux goût de liberté et d'optimisme qui donne le smile ! Alors CHAUD DEVANT et dedans...

Programmation soutenue financièrement par Arc Sud Bretagne dans le cadre du dispositif « Entre cour et jardin ».



Tarif unique : 5 €  
Réservation indispensable  
Groupes : nous consulter

Durée : 50 mn

[www.lesvoilavoila.com](http://www.lesvoilavoila.com)

Chant, musiques, textes : Cédric Levaire  
Création lumière : Cédric Radin  
Regard extérieur : Christophe Hanon  
Photo : Sébastien Baron





Samedi 14 nov.

20h30

performance  
musicale &  
cinématographique

# 4° 0, HISTOIRE D'UNE ÎLE

MORGANE LABBE  
& HEIKKI BOURGULT

A partir de deux films tournés dans les années 1950 sur l'île de Sein, entrelaçant aussi des images et des témoignages d'aujourd'hui, le duo Morgane Labbe/Heikki Bourgault propose un ciné-concert inédit pour un voyage intemporel. Appartenant au registre du documentaire et du film de famille, ces films font se croiser deux histoires qui nous transportent dans chaque parcelle de vie des personnages. D'autres voix de témoignages collectés nous rapprochent du réel et nous plongent dans le fantasme de l'île. La mise en scène et la musique originale participent à créer un moment intime et très émouvant, en plongée sous les mots qui traversent la mer et le temps.

Tarif C  
12€ / 11€ / 10€ / 8€  
+ formules abonnement

Durée : 1h

[www.empreinte-vagabonde.fr](http://www.empreinte-vagabonde.fr)

Musique : Heikki Bourgault & Morgane Labbe  
Images et montage : Richard Volante  
Voix off : Camille Kerdellant  
Images d'archives : Cinémathèque de Bretagne  
Regard dramaturgie : Nicolas Bonneau  
Création lumière : Elodie Rudelle  
Création Sonore : Xavier Bassi

Vendredi 11 déc.

20h30

folk francophone

# CLAMEURS

HAMON MARTIN QUINTET

Invitée : Rosemary Standley

## Quand sonne haut et beau le chant du peuple

Porté par la voix tellurique de Mathieu Hamon, le Quintet propose avec *Clameurs* sa définition d'un folk francophone d'aujourd'hui. Une expression chantée collective et populaire, contestataire et sociale, amoureuse et révoltée. Un mélange sans étiquette de chansons traditionnelles, de chansons d'auteurs classiques et d'œuvres contemporaines. Des reprises de quelques grandes complaintes traditionnelles comme « La blanche biche » ou « La perdrix blanche », ainsi que des chansons de Glenmor, Vigneault, Couté, Brassens, Trenet ou encore Brigitte Fontaine. Pour cette soirée, le Quintet sera entouré d'une chanteuse à la signature vocale reconnaissable par sa singularité et sa voix folk plus typiquement anglo-américain : Rosemary Standley.

Tarif B  
15€ / 13€ / 12€ / 9€  
+ formules d'abonnement

[www.alazim-muzik.com](http://www.alazim-muzik.com)

Chant : Mathieu Hamon  
Bombarde, flûte traversière : Erwan Hamon  
Accordéon diatonique : Janick Martin  
Cistre : Ronan Pellen  
Basse : Erwan Volant  
Photo : Jérôme Sevrette

Soutiens : La Grande Boutique Langonnet,  
Abbaye de Beauport Paimpol, Le Dôme Saint-  
Avé, DRAC Pays de la Loire, Région Pays de  
la Loire, Département de Loire-Atlantique,  
Spedidam et Adami  
Production : À la Zim ! - Co-Productions : Festival  
du Chant de marin Paimpol, Amzer Nevez  
Ploemeur, Le Forum Nivillac



Vendredi 15 janv.

20h30

Tarif B

15€ / 13€ / 12€ / 9€

+ formules abonnement

Soirée pour rire - Humour décalé et truculent pour bien commencer l'année avec deux artistes aux univers singuliers



# RÈGLEMENT DE COMPTES

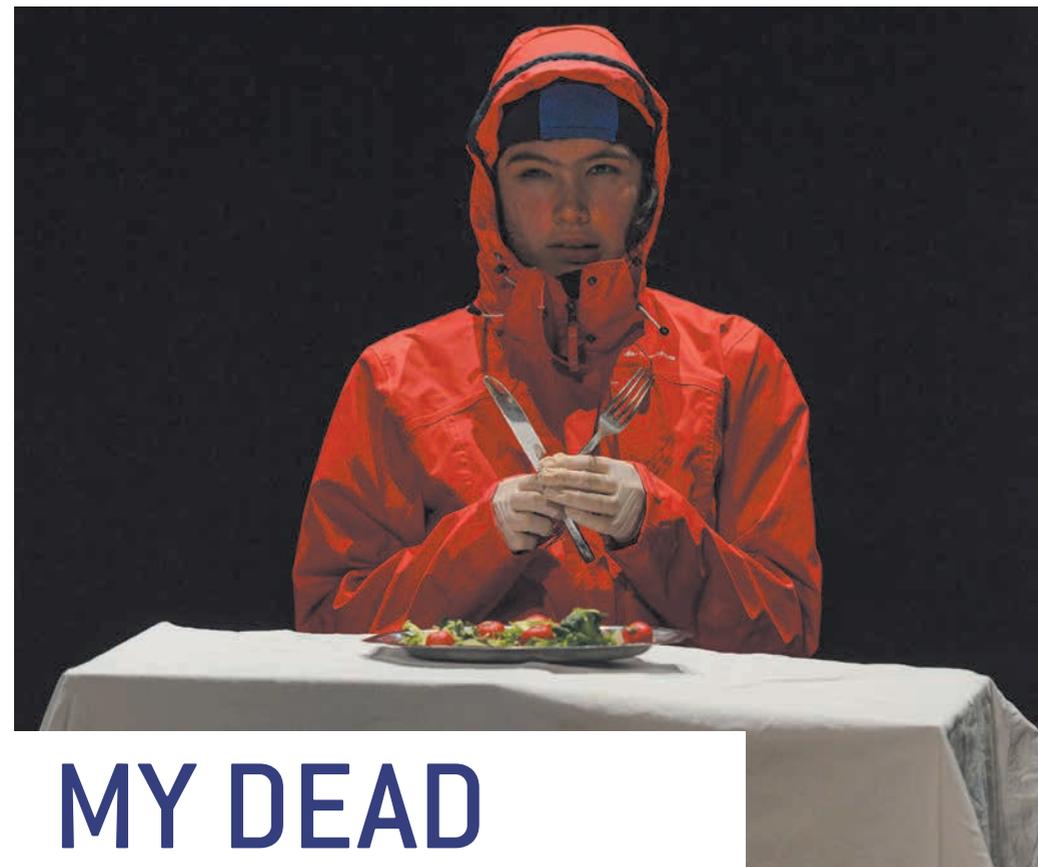
ACHILLE GRIMAUD

C'est la rencontre d'extraits de vieux westerns américains et d'un conteur. Le passé qui persiste et obsède, et l'envie d'être à la hauteur de cet héritage. À travers un dispositif de projection et diffusion d'images dans son espace de jeu, Achille Grimaud entre en dialogue avec la fiction de l'image. Il se retrouve ainsi, conteur délicieusement piégé, à s'adresser au public, tout en essayant d'entrer en interaction avec un film.

Durée : 35 min

[www.labandeagramaud.com](http://www.labandeagramaud.com)

Écriture : Achille Grimaud & Pierre Tual  
Mise en scène : Pierre Tual  
Vidéo : Élise Sorin  
Musique : David Georgelin



# MY DEAD

BIRD VICTOIRE BÉLÉZY  
CIE DIVINE TRIUMPH

Victoire Bélézy, interprète Little Frida, petite fille sans âge à la caille morte. Fille cachée de Frida Kahlo, que sa mère aurait abandonnée au milieu d'une forêt d'animaux morts, Little Frida évolue dans un pays où se mêlent merveilleux et étrangeté, réalité et rêves de cinéma. Ce solo singulier, entre rire et angoisse, est comme un cauchemar très doux, un songe monstrueux dont l'absurdité fait pleurer de rire.

Durée : 45 min

[www.picnicproduction.com](http://www.picnicproduction.com)

Écriture : Marion Guerrero & Victoire Bélézy  
Mise en scène : Marion Guerrero  
Scénographie : Lise Mazeaud  
Photo : Céline Bos

# PROM' NONS NOUS

FESTIVAL  
JEUNE PUBLIC  
DU 6 AU 23 FÉV 2021  
ENTRE GOLFE ET VILAINE

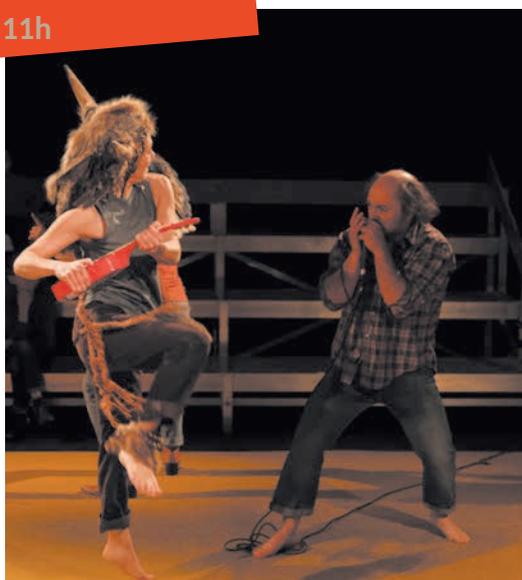
Toute la programmation sur :  
[www.festivalpromnonsnous.fr](http://www.festivalpromnonsnous.fr)

Réservation nécessaire  
Groupes : nous consulter  
Tarif unique pour chaque spectacle : 5 €

Programmation soutenue financièrement par  
Arc Sud Bretagne dans le cadre du dispositif  
« Entre cour et jardin ».



Sam. 13 février  
11h



## SOEURS SANTIAG

CIE OSTEOROCK

Pièce chorégraphique

Une épopée onirique, burlesque et dansée sur le thème de la fraternité dans un face à face initiatique en plusieurs rounds. Les corps se cherchent, s'opposent, se combent, comme des animaux qui s'affrontent pour gagner le respect de l'autre.

Dès 6 ans - Durée : 50 mn

[www.osteorock.com](http://www.osteorock.com)

Création, interprétation : Carole Bonneau, Hélène Maillou, Jean-Michel Noël  
Musique : Jean-Michel Noël  
Lumières : Julie Dumons

Costumes : Thérèse Angebault  
Direction artistique : Carole Bonneau, Jean-Michel Noël  
Photo : François Fonty

Sam. 20 février  
15h



## L'ENVOL DE LA FOURMI

CIE AU FIL DU VENT

Fantaisie funambulesque pour  
4 poules et clown

*Fourmi* est une clowne qui rêve de voler et s'improvise funambule. Multipliant les maladroites, elle sollicite peu à peu l'aide de ses compagnes de jeu : des poules. Facétieuses, elles se révèlent des acrobates étonnantes et instaurent avec *Fourmi* une complicité joueuse

Dès 3 ans - Durée : 40 mn

[www.aufilduvent.com](http://www.aufilduvent.com)

Conception, écriture et jeu : Johanna Gallard  
Inspiratrices et partenaires de jeu : Ariane, Saqui, Malaga, Janis et Ginger (en alternance)  
Mise en scène, co-écriture, direction clownesque : Adèll Nodé-Langlois

Genèse de l'idée de travailler avec des poules : Michel Gibé  
Création des gradins, lumières : Laurent Morel  
Conseils techniques en oisellerie : Tristan Plot

Mar. 23 février  
15h



## EUGENIO

DUO NEFERTITI IN THE KITCHEN

Ciné-concert

Deux musiciens se font Madame Loyale et Monsieur Orchestra pour nous accueillir en chanson dans ce petit cirque, où le clown Eugénio ravit les enfants avec ses tours fabuleux. Mais un jour il perd son rire irrésistible et ses amis les acrobates, les sœurs siamoises, le magicien... tentent de lui faire retrouver le sourire.

Dès 3 ans - Durée : 35 mn

[www.labelcaravan.com](http://www.labelcaravan.com)

Jen Rival : chant, clavier, ukulélé, guitare, looper, bruitages  
Nicolas Méheust : homme-orchestre batterie, accordéon

D'après le dessin animé réalisé par Jean-Jacques Prunès, adapté de l'album de Lorenzo Mattotti et Mariane Cockenpot

Samedi 27 fév.

20h30

# BIRDS ON A WIRE

ROSEMARY STANDLEY  
& DOM LA NENA

## Des oiseaux sur un fil et deux musiciennes en parfaite harmonie

Figures très libres du paysage musical français et éprises d'aventures atypiques, elles interprètent un florilège très électrique de reprises. Des chansons de Pink Floyd, Bob Dylan, Gilberto Gil ou encore Cat Stevens, qui invitent à effectuer un voyage musical riche en beautés et en émotions.

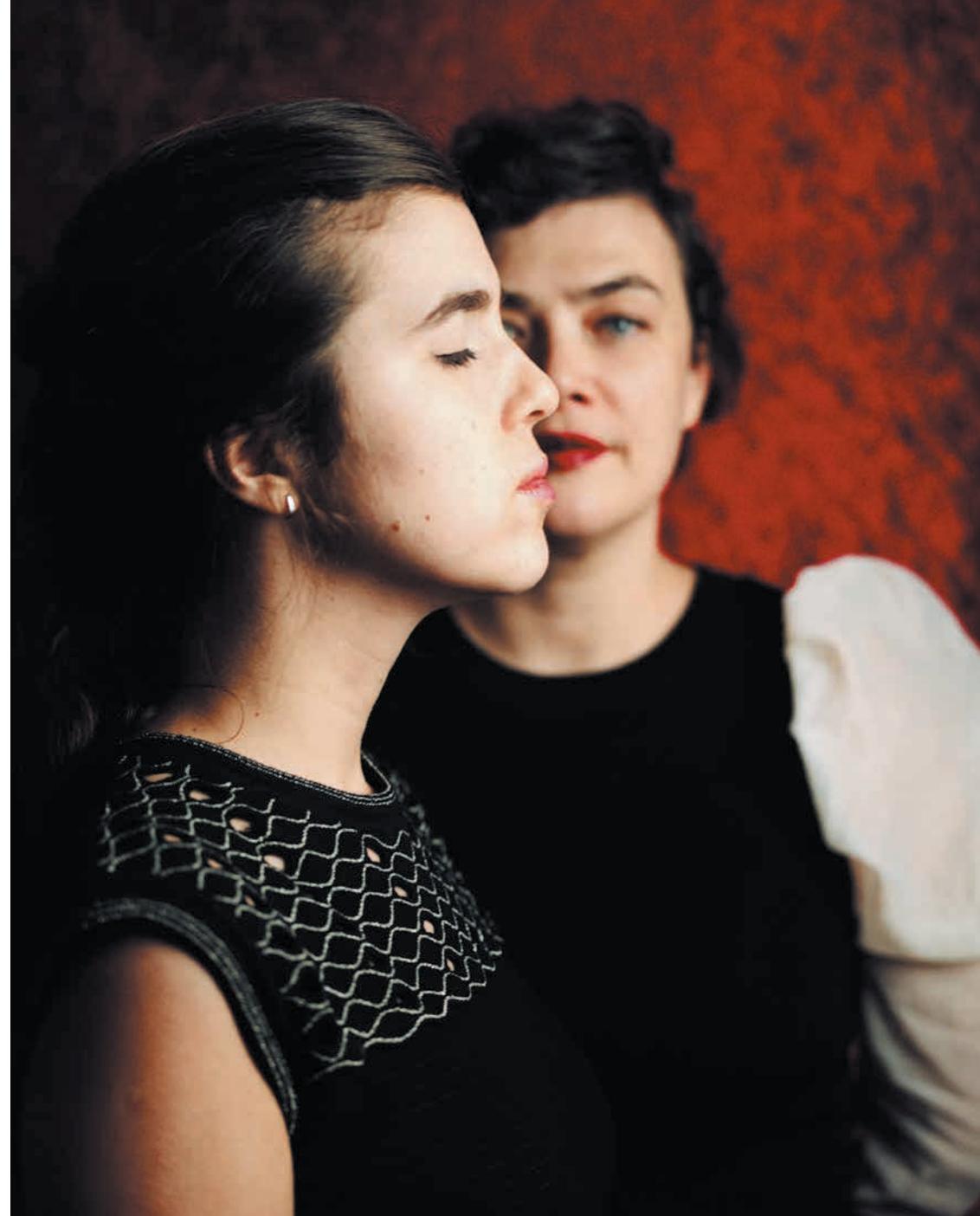
Rosemary Standley apparaît comme l'une des voix les plus remarquables de la scène contemporaine. Dom La Nena, à la fois chanteuse et violoncelliste, s'est quant à elle, affirmée comme une auteure-compositrice-interprète de premier plan.

18€ / 16€ / 15€ / 12€  
+ formules d'abonnement

Durée : 1h15

[www.la-familia.fr](http://www.la-familia.fr)

Rosemary Standley : Voix  
Collaboration artistique : Sonia Bester, Julie-  
Anne Roth  
Scénographie : Anne Muller, Salma Bordes  
Création lumière : Anne Muller  
Création son : Anne Laurin  
Régie lumière : Sébastien Vergnaud  
Régie son : Anne Laurin ou Jérémie Tison  
Production : La Familia en accord avec  
Madamelune





Samedi 27 mars

20h30

récit - théâtre

# LA LEÇON DE FRANÇAIS

PÉPITO MATÉO

## Des mots à bras le corps et au pied de la lettre

Dans une salle de classe imaginaire, Pépito Matéo invite à une pseudo-conférence sur la langue. Il conte par le menu un imbroglio qui va nous trimballer d'un lieu de rétention administrative à un atelier sur la parole auprès de demandeurs d'asile, en passant par des souvenirs d'enfance. Face aux difficultés de la grammaire, aux situations absurdes et aux décalages d'une langue à l'autre, nous revisitons notre habitude de nommer les choses. Le langage, acteur principal du spectacle convoque le quotidien de façon poético-politique, en nous faisant découvrir, grâce à ceux qu'on appelle les étrangers, des choses auxquelles nous ne faisons plus attention.

Tarif B

15€ / 13€ / 12€ / 9€

+ formules d'abonnement

[www.cppc.fr](http://www.cppc.fr)

Ecriture, interprétation : Pépito Matéo

Regard extérieur à la mise en scène : Nicolas Petisoff

Avec la complicité de : Gwen Aduh, Maël Le Goff, Olivier Maurin

Création Lumières : Cécile Le Bourdonnec

Photo : Loewën photographies

Samedi 10 avr.

20h30

Objet  
Théâtral  
Non  
Identifié

# NOS CHEMINS DE TRAVERSE

## LES 2 BROUCLOTTES

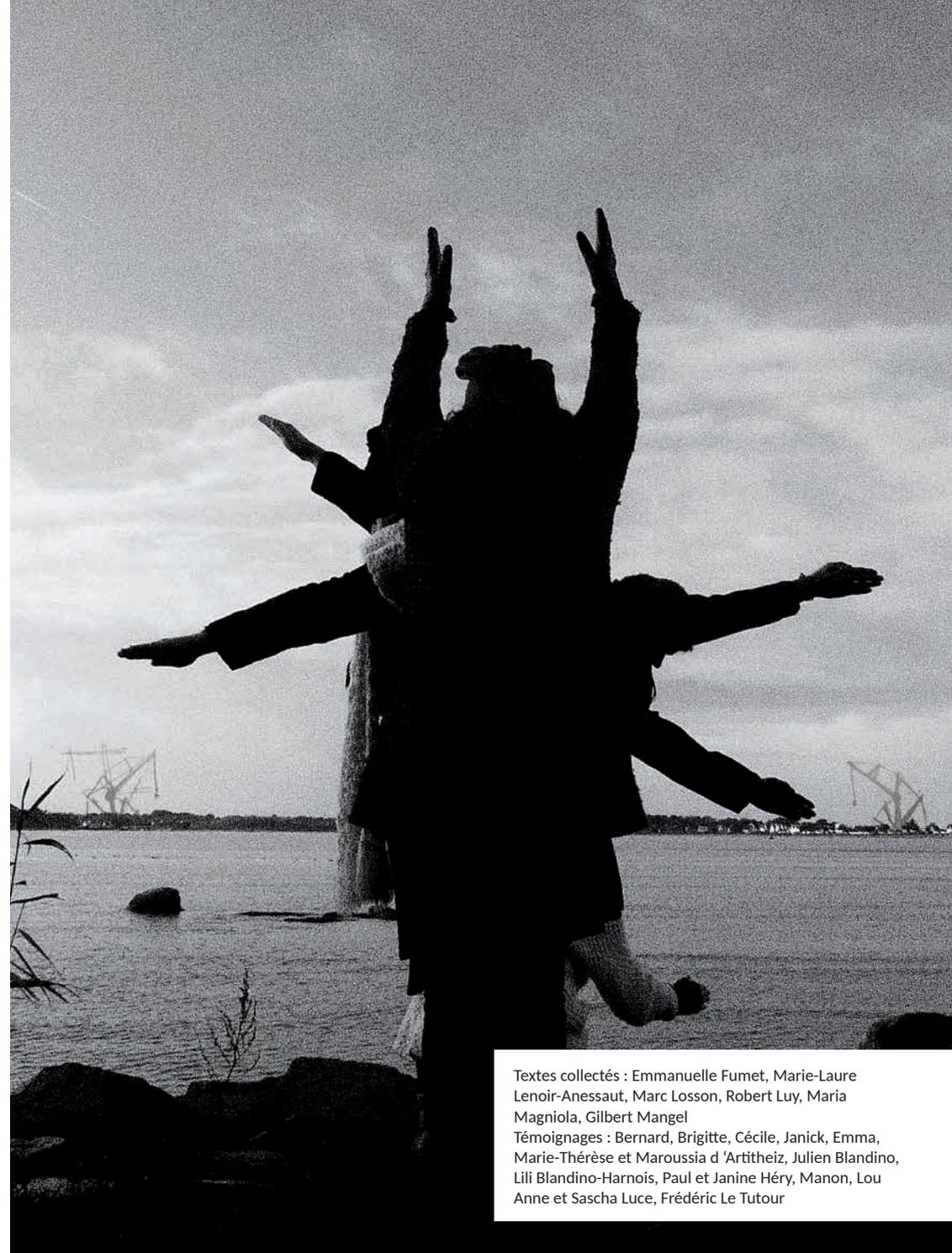
" On voit dans la vie des choses qu'on verrait pas ailleurs "

Après Text appeal Sex't a phone présenté en 2015, les filles des 2 Brouclottes reviennent sur la scène du Forum car on aime leur créativité et leur singularité. Et cette fois-ci, elles nous expliquent enfin ce que sont ces satanées Brouclottes : des grues... de chantiers ! Et pas n'importe lesquelles : des grues légendaires et universelles. Ce nouveau spectacle, issu des contributions écrites et musicales des amis de la Brouclotte, rend un hommage « vibrant » à ces splendeurs de la manutention en tous genres. Un véritable chantier de travaux publics à portée socio-historico-artistique. Parce qu'elles sont partout et qu'on ne les regarde pas, il est enfin temps de les inscrire à nouveau dans notre histoire commune.

Tarif C  
12€ / 11€/ 10€/ 8€  
+ formules d'abonnement

Durée : 1h

Distribution : Isabelle Harnois, Lisa Héry,  
Sandrine Mangel  
Mise en scène : Armelle Dobrowolski  
Création lumière : Eric Planchot  
Création sonore : Florian Chauvet  
Musiques : Gilles Harnois, Isabelle Harnois,  
Laurent Héry, Erwan Martinerie, Marc Ricordel  
Sons de Brouclotte : David Chesnin, Benoît Héry  
Chants : Karen Garabedian-Le Meur, Les Elles  
du Vent



Textes collectés : Emmanuelle Fumet, Marie-Laure Lenoir-Anessaut, Marc Losson, Robert Luy, Maria Magniola, Gilbert Mangel  
Témoignages : Bernard, Brigitte, Cécile, Janick, Emma, Marie-Thérèse et Maroussia d'Artitheiz, Julien Blandino, Lili Blandino-Harnois, Paul et Janine Héry, Manon, Lou Anne et Sascha Luce, Frédéric Le Tutour



Vendredi 16 avr.  
20h30

concert

# DIA.T

## CHANSONS DE MADAGASCAR

### Une musique aux multiples influences

C'est à Douarnenez, ville portuaire du bout du monde, qu'est né ce groupe DIA.T, au gré des courants et des voyages, mêlant vents des océans Atlantique et Indien. Au large de cette baie magique, les instruments et compositions des deux musiciens bretons se marient admirablement pour se lier à la voix envoûtante de la chanteuse malgache Mar'na Razanasoa. Qu'elles soient du répertoire traditionnel ou de sa plume, ses chansons sont délicatement interprétées et puisent leurs forces dans le mélange très réussi de ces trois univers. *Dia* signifiant voyage en malgache, ce trio aux racines profondes et multiples, nous embarque totalement dans ce brassage musical.

Tarif C  
12€ / 11€/ 10€/ 8€  
+ formules d'abonnement

Durée : 1h20

Mar'na Razanasoa : chant, textes  
Gilles Le Bigot : guitare  
Gurvan Liard : vielle à roue électro-acoustique  
Photo : Erwan Larzul

## LES SPECTACLES PROPOSÉS AUX ÉLÈVES DU TERRITOIRE

Deux spectacles par tranche d'âge sont programmés pour les élèves scolarisés en primaire à La Roche Bernard, Marzan, Nivillac et St Dolay. A l'aide de dossiers pédagogiques, visuels, extraits vidéos, les enseignants ont la possibilité de s'approprier l'œuvre et de préparer ainsi leurs élèves à la venue au centre culturel. Le temps du spectacle est un moment collectif de découverte et d'échange avec les artistes.

Mat/CP		CE1/CE2		CM1/CM2	
Mes nouvelles chaussures	L'envol de la fourmi	Poupoule	Goupil	Now	Soeurs Santiag
Cie L'Home Dibuiyat (Espagne)	Cie Au fil du vent	Collectif Aïe Aïe Aïe	Cie Les amis de Pierre Ménard	Cie Les Tombées de la lune	Cie Osteorock
Théâtre d'objets	Fantaisie funambulesque pour 4 poules et 1 clown	Chant lyrique animé	Théâtre gestuel et musical	Théâtre, arts graphiques & numériques	Danse contemporaine



Programmation soutenue par la Communauté de Communes Arc Sud Bretagne et financée par le dispositif « Entre cour et jardin ».

## STUDIO DE RÉPÉTITION POUR LES PRATIQUES MUSICALES

Le Forum met à disposition un studio de répétition et une cabine d'enregistrement entièrement équipés. Ces lieux sont fonctionnels et utilisables par tous les groupes amateurs et semi-professionnels tous les jours y compris le week-end, en journée et soirée.

**Conditions :** réservation puis paiement sur une base horaire ou forfaitaire.

## EXPOSITIONS PHOTOGRAPHIQUES

En 2020/2021, il y aura deux expositions du Photo-Club de la Vilaine Maritime en raison de l'annulation de celle d'avril 2020, aux dates suivantes :

- . 15 au 22 septembre 2020
- . 13 au 23 avril 2021

### PHOTO-CLUB DE LA VILAINE MARITIME (PCVM)

Le dynamisme et la qualité du travail des adhérents du Photo-Club sont reconnus tant au plan local que régional. L'engagement tout au long de l'année de ses photographes permet de montrer de nombreux sujets à travers une exposition d'environ 200 photographies.

Le Photo-Club invite chaque année un photographe extérieur.

### La vie du PCVM tout au long de l'année :

Ouvert à tous sans distinction d'âge et de niveau, le PCVM se réunit les 1<sup>er</sup>, 3<sup>ème</sup> et 4<sup>ème</sup> mercredi de chaque mois dans son local près de la mairie. Ces séances permettent d'initier et de consolider la formation des adhérents aux différentes techniques : prise en main, réglage lumière, cadrage, post-traitement numérique...

Organisation de sorties extérieures et ateliers thématiques.

Le PCVM participe aux concours régionaux de la Fédération et se classe à de très belles places dans plusieurs disciplines.

Contact : Gilles Bordes-Pagès, Président  
06 80 48 03 86 - gbpdbp@orange.fr



# LES PARTENAIRES CULTURELS DU FORUM

## CARREFOUR D'ANIMATION & D'EXPRESSION MUSICALE

École de musique de Nivillac affiliée aux Centres Musicaux Ruraux (CMR). Lieu de formation, de pratique et de plaisir, il propose des ateliers d'éveil, des cours individuels et collectifs à un public d'enfants et d'adultes, encadrés par une dizaine d'enseignants diplômés.

Directeur : Jean-François Pauléat  
Contact : 02 99 70 33 23 - caem@nivillac.fr  
www.nivillac.fr



## UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE DU PAYS DE VILAINE

Rattachée à U.T.L. de Bretagne. Conférences animées par des professeurs d'universités ou des personnes qualifiées, sur tous les sujets.

Adhésion annuelle obligatoire.

Contact : Lionel Rougeol 06 63 54 97 81

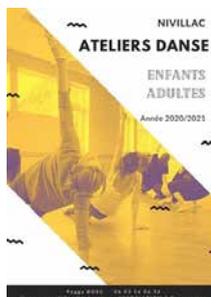
## L'ASSOCIATION 2 BROUCLOTTES

L'association propose des ateliers de danse afro-contemporaine pour enfants (3 à 14 ans) et adultes.

La créativité et la liberté de la danse contemporaine alliées à l'ancrage de la danse africaine.

Animés par Peggy Bosc-Le Net

Contact : lluna-i-cavall@outlook.com



## ASSOCIATION LES SOIRÉES NIVILLACOISES

Janvier est le mois où le théâtre amateur s'exprime au Forum. Depuis de très nombreuses années, la troupe présente une comédie de boulevard à son fidèle public.

Réservations auprès de l'association à partir de décembre 2020.

# MÉDIATHÈQUE



La médiathèque est un lieu ouvert à tous, librement et gratuitement, avec une équipe pour guider et conseiller. Des bibliothécaires volontaires sont également présentes pendant les heures d'ouverture, les animations et l'équipement des documents.



Balade contée

## Nos horaires d'ouverture

Mardi 16h30-18h30

Mercredi 10h-12h & 15h-18h30

Judi 16h30-18h30

Vendredi 16h30-20h

Samedi 11h-16h (ouverture en continu)

Boîte de retour des documents située près de la porte d'entrée.



Concerts

## Lectures

### Nos tarifs

Gratuit pour -12 ans

5€ pour les 13-18 ans, les étudiants, les bénéficiaires de minima sociaux

10€ pour un adulte

15€ pour une famille

### Pour s'inscrire

Pièce d'identité ou livret de famille, justificatif de domicile de moins de 3 mois.

### Nombre de prêts

10 documents maxi dont 2 CD par carte et 2 DVD par foyer pendant 4 semaines.

## Ateliers



### Nos coordonnées

Médiathèque L@ Parenthèse  
1 rue Joseph Dano - 56130 Nivillac  
02 99 90 81 64

mediatheque@nivillac.fr

www.mediatheque.nivillac.fr

## jeux



## UNE SAISON CULTURELLE 20/21 AU FORUM SANITAIEMENT GARANTIE !

Pour que la vie culturelle reprenne ses droits, que la salle de spectacles revive au rythme des différentes propositions artistiques, que la rencontre entre créateurs et spectateurs nous redonne un nouveau souffle, tout en s'inscrivant dans l'attention à l'autre, il nous faut penser à votre accueil au Forum.

A l'heure où nous écrivons ces lignes, nous ne savons rien de la situation à venir, et c'est bien dans l'idée d'adapter notre fonctionnement à un contexte inédit, que nous vous exposons notre préparation à vous accueillir dans les meilleures conditions. Si les gestes barrières sont maintenus, voici les modalités de réservation et d'accueil qui seront mises en place.

### Au sujet des réservations et des paiements

Pour faciliter l'organisation et l'accueil du public au moment des spectacles, il est **fortement recommandé** de réserver et de payer ses places à l'avance au cours de cette saison.

En effet, la billetterie et le placement en salle sont des opérations exigeant du temps d'attente avec promiscuité dans une file, manipulation des moyens de paiement, que nous voulons éviter au maximum. De plus, si la jauge reste limitée dans le théâtre, certains spectacles pourront être complets rapidement. L'anticipation devient donc une règle à adopter pour une plus grande fluidité de l'organisation.

### 3 manières de réserver les spectacles :

- . auprès de l'accueil du Forum aux horaires d'ouverture
- . par courrier
- . par mail

Vous devez préciser si vous êtes seul(e), en couple ou en groupe afin que l'on vous attribue vos places dans la salle (avec distanciation ou à côté). Pour la réservation en groupe, nous informons si toutes les personnes s'installent côte à côte.

### Au sujet de l'accueil du public

En fonction des recommandations sanitaires en vigueur, le port du masque sera exigé dans tous les espaces de circulation du Forum. On espère tous, qu'une fois installé à sa place, on pourra l'enlever. Chacun devra donc arriver masqué ! Nous fournirons le gel hydro alcoolique. Les lieux seront parfaitement nettoyés et désinfectés.

### Au sujet d'éventuelles annulations

Vous savez pouvoir compter sur des remboursements sans conditions et rapidement effectués. Votre engagement auprès de nous peut donc s'envisager sans crainte d'annulations, en vous abonnant à nos deux formules proposées : 3 ou 5 spectacles, qui vous offrent des conditions tarifaires très avantageuses.

C'est très étrange et inédit de rédiger un tel modus operandi pour fréquenter Le Forum. Mais nous le faisons pour dire notre volonté de vous recevoir en toute confiance au cours de cette saison culturelle.

# BULLETIN D'ABONNEMENT SAISON 20-21

2 formules 3 ou 5 spectacles au choix  
+ possibilité de rajouter des places hors abonnement

### Abonné(e) (remplir 1 bulletin par personne)

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse : .....

Code postal : ..... Commune : .....

Téléphone : ..... (obligatoire pour prévenir en cas d'annulation)

Courriel : .....

Souhaitez-vous recevoir la newsletter ?      oui      non

### Les avantages d'être abonné(e)

- Des tarifs préférentiels
- Entrée offerte si un des spectacles est le jour de votre anniversaire
- Des réductions dans les salles de spectacle voisines : Le Vieux Couvent à Muzillac, L'Hermine à Sarzeau, L'Asphodèle à Questembert, Le Dôme à St Avé, Scènes du Golfe à Vannes/Arradon
- L'abonné(e) à la saison culturelle bénéficie du tarif réduit pour tous les autres spectacles en dehors de sa formule d'abonnement.

### Les abonnements au tarif réduit

- Les bénéficiaires de l'abonnement au tarif réduit, sur production d'un justificatif :  
-25 ans, demandeur d'emploi, bénéficiaires minima sociaux, carte famille nombreuse.

### Ouverture des abonnements à partir du mardi 1<sup>er</sup> sept. 2020

- Les spectacles famille n'entrent pas dans la formule d'abonnement (tarif unique à 5 €).
- Aucun abonnement ne peut s'effectuer au moment d'un spectacle.
- Bulletin d'abonnement à remettre au Forum avec le règlement par chèque libellé à l'ordre de : **Régie de Forum Nivillac**. Possibilité de souscrire un abonnement par correspondance (adresse postale ci-dessous) en joignant les justificatifs donnant droit au tarif réduit, et en précisant si les personnes s'installent côte à côte pendant les spectacles.

Place du Brigadier Eric Marot

56130 Nivillac

02 99 90 82 82

accueil@forumnivillac.fr

Le Forum vous accueille

Mardi et vendredi

de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h

Mercredi et jeudi

de 13h30 à 17h

## CHOISISSEZ VOS SPECTACLES

- . Remplir un bulletin par personne
- . Cocher les cases de votre choix et indiquer le nombre de places
- . Possibilité de rajouter des places au tarif réduit
- . Modes règlement : espèces, chèque ou CB

Spectacle	Date	PLEIN TARIF		RÉDUIT		PLACE HORS ABO	TOTAL
		Abo 3	Abo 5	Abo 3	Abo 5	Réduit	
Hip ! Hip ! Hip !	17 oct.	14 €	13 €	10 €	9 €	12 €	€
4° O, histoire d'une île	14 nov.	10 €	9 €	7 €	6 €	8 €	€
Clameurs	11 déc.	12 €	11 €	8 €	7 €	9 €	€
Règlement de comptes & My dead bird	15 janv.	12 €	11 €	8 €	7 €	9 €	€
Birds on wire	27 fév.	14 €	13 €	10 €	9 €	12 €	€
La leçon de français	27 mars	12 €	11 €	8 €	7 €	9 €	€
Nos chemins de traverse	10 avr.	10 €	9 €	7 €	6 €	8 €	€
Chansons de Madagascar	16 avr.	10 €	9 €	7 €	6 €	8 €	€
<b>SOUS TOTAL</b>		€	€	€	€	€	€
<b>TOTAL</b>							€

### SPECTACLES HORS ABONNEMENT

Chaud devant !	22 oct	Tarif unique : 5 €	.....x 5 € =	€
Sœurs santiag	13 fév.		.....x 5 € =	€
L'envol de la fourmi	20 fév.		.....x 5 € =	€
Eugénio	23 fév.		.....x 5 € =	€
<b>Sous total places hors abonnement</b>				€
<b>TOTAL GÉNÉRAL</b>				€

## INFOS PRATIQUES

### TARIFS

**Plein tarif** : le soir du spectacle

**Réservation et Web** : place payée au plus tard la veille du spectacle

**Partenaire** : abonnés des centres culturels de Muzillac, Saint-Avé, Sarzeau, Questembert et Scènes du Golfe Vannes/Arradon

**Réduit** : -25 ans, demandeur d'emploi, bénéficiaire minima sociaux, carte famille nombreuse, groupe à partir de 10 personnes

	Plein tarif	Réservation et Web	Partenaire	Réduit
Tarif A	18 €	16 €	15 €	12 €
Tarif B	15 €	13 €	12 €	9 €
Tarif C	12 €	11 €	10 €	8 €
Spectacles à voir en famille : Chaud devant ! - Sœurs santiag - L'envol de la fourmi - Eugénio				<b>Tarif unique</b> 5 €

### GUIDE DU SPECTATEUR avec les nouvelles modalités

- . Salle de spectacles : la jauge habituelle de 380 places sera réduite en fonction des règles en vigueur
- . Ouverture des portes du Forum 1h avant le début des spectacles
- . Les spectateurs seront placés dans la salle en fonction de leurs réservations effectuées préalablement pour tenir compte des distances physiques entre les sièges.
- . Par respect pour le public déjà présent et les artistes, les retardataires pourront se voir refuser l'accès à la salle, sans pouvoir prétendre au remboursement de leurs billets.
- . La salle de spectacle est accessible aux personnes à mobilité réduite.

- . Les réservations de groupes s'effectuent obligatoirement à l'avance.
- . Les billets ne sont ni repris, ni échangés et remboursés seulement en cas d'annulation du spectacle.
- . Remise en vente des places réservées et non retirées 15 mn avant le début de la représentation.
- . Les demandes d'abonnement ne sont pas traitées le soir des spectacles.
- . Les enregistrements audio, vidéo et les photos ne sont pas autorisés.
- . Les déplacements en salle pendant les représentations devront être très limités.
- . Les billets de spectacles ne se délivrent qu'auprès du Forum pour cette saison 20/21

Habituellement, après le spectacle, le public est invité à partager un verre en retrouvant les artistes de la soirée. Selon les situations, ce prolongement de soirée pourra ne pas être proposé.

Le fonctionnement quotidien du Forum est assuré par Pierre Lorcy, Rachel Hanniquet, Monique Travers. Et aussi Elodie, au moment des spectacles, en qualité de bénévole, qui sera ravie d'être rejointe par d'autres personnes.

Place du Brigadier Eric Marot  
56130 Nivillac  
02 99 90 82 82

Programme téléchargeable sur  
[www.forumnivillac.fr](http://www.forumnivillac.fr)

**Le Forum vous accueille**

Mardi et vendredi  
de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h  
Mercredi et jeudi  
de 13h30 à 17h

Suivez-nous sur  @forumnivillac