

# Le Forum

CENTRE CULTUREL • NIVILLAC

Saison  
16.17

## REMERCIEMENTS AUX PARTENAIRES INSTITUTIONNELS

La commune de Nivillac reçoit une subvention du Département du Morbihan pour l'aide à la diffusion du spectacle vivant, bénéficie d'un financement de la Communauté de Communes Arc Sud Bretagne pour la programmation en direction du jeune public dans le cadre du dispositif Entre cour et jardin.

Le Festival jeune public Prom'nons Nous est soutenu par la Région Bretagne et le Département du Morbihan.

## SOUTIEN À LA CRÉATION ARTISTIQUE

Poursuivant l'action d'accompagnement à la création artistique auprès de compagnies installées en Bretagne, Le Forum soutiendra les projets suivants sur la saison 2016/2017, sous la forme d'accueil en résidence et/ou d'apport en co-production :

- > **Les Elles du Vent** (Saint-Dolay)  
Chants traditionnels du monde
- > **Mze Shina** (Rennes)  
Chants profanes et sacrés de Géorgie  
Création «ODOÏA»
- > **Morwenna et Yannig Noguét** (Peillac).  
Création « Il manquait une page au grimoire » Récit musical
- > **Cie des Possibles** (Peillac)  
Création « SKEEQ » Musique acoustique d'inspiration suédoise
- > **Cie Le train chansons** (Peillac)  
Création spectacle chansons jeune public

Licences de spectacles  
n° 1.1085671/2.1085672/3.1085673



# ÉDITO

Parce que nous avons besoin de rencontrer l'autre, de nous réunir ensemble, de croiser des regards inconnus, de connaître celui ou celle qui vit à proximité, Le Forum est un de ces lieux de partage, d'échange et de découverte sur notre territoire. Tout au long de l'année, un public nombreux et varié est accueilli dans ses différents espaces pour de multiples manifestations et activités.

Parmi ce foisonnement d'évènements réguliers ou ponctuels, la diffusion de spectacles trouve sa place au fil du temps et des signes encourageants de renouveau et d'intérêt pour la programmation du Forum semblent amorcés. Plusieurs éléments déjà observables illustrent ce propos : un public nouveau a franchi les portes du théâtre, plusieurs spectacles ont affiché complet dont toutes les représentations proposées pendant les vacances, l'évolution importante du nombre des abonnés.

Pour continuer dans cette dynamique et renforcer la présence des activités culturelles en son sein, Le Forum accueillera dès septembre les ateliers de pratique théâtrale pour enfants et adultes, sous la direction de la comédienne Brigitte Prigent. Ce rapprochement permettra plus aisément d'élaborer des projets concertés en lien avec la programmation.

D'autres connexions vers l'extérieur sont souhaitables pour Le Forum, comme par exemple, avec les artistes émergents ou professionnels du territoire en leur proposant d'être un lieu de travail et de diffusion de leurs projets, ou encore en accueillant les expositions du tout nouveau photo-club nivillacois. 2017 devrait être aussi l'année où se concrétise l'accueil d'une artiste associée au Forum avec un premier projet construit autour d'un objet particulier et original : le théâtre de papier.

Vous tenez donc entre vos mains la nouvelle brochure du Forum présentant toutes ses activités et notamment les spectacles à venir. Pour bien profiter de cette offre à portée de chez vous, les formules d'abonnement à 3 ou 5 spectacles sont là pour rendre encore plus accessibles les prix d'entrées.

Nous comptons sur vous et votre fidélité renouvelée.

Venez aussi très nombreux le samedi 17 septembre à la soirée dite «de lancement de saison» qui est gratuite et où seront présents plusieurs des artistes programmés cette année.

**Jocelyne Philippe** / Adjointe à la Culture  
**Monique Travers** / Directrice du Forum



SAMEDI 17 SEPTEMBRE  
> 20H

# A CORDES & ACCORDÉON

RONAN ROBERT

## **Un voyage musical remarquable et émouvant**

Avec l'accordéon diatonique, Ronan Robert exprime ses sentiments et ses humeurs. Si la musique traditionnelle bretonne a constitué son premier univers musical, celui-ci s'est enrichi au contact de tous les styles d'ici ou d'ailleurs. Avec cet instrument il est allé à travers le monde. Ses voyages, ses rencontres, ses expériences ont fait de lui un talentueux musicien et compositeur. Ce spectacle s'apparentant à un road-movie musical, fait valser les étiquettes, musique traditionnelle, jazz, musique classique ou contemporaine. On redécouvre les compositions de Ronan qui deviennent une musique métissée qu'un excellent quatuor à cordes et un accordéon portent très haut.

**Ronan Robert**/Accordéon et compositions

**Iacob Maciuca**/Violon

**Raphaël Chevalier**/Violon et alto

**Solène Comsa**/Violoncelle

**Simon Mary**/Contrebasse et arrangements

**Fred Renno**/Mise en espace

**Cyrille Siffer**/Création lumière

**Didier Meignen**/Son

**Isabelle Jouvante**/Photo

musique

Soirée d'ouverture  
de saison

Entrée libre sur  
réservation

**En présence des artistes**  
**Loïc Pichon, Les Elles**  
**du Vent, Hervé Dréan,**  
**Rachel Goodwin**

[WWW.RONANROBERT.COM](http://WWW.RONANROBERT.COM)



SAMEDI 15 OCTOBRE  
> 20H30

# RÊVERIES D'UN POTIER SOLITAIRE

Loïc PICHON

## **Loïc Pichon, profession potier philosophe**

Pour écrire *Rêveries d'un potier solitaire*, le comédien s'est notamment inspiré de son expérience d'acteur dans le film de Xavier Beauvois, *Des hommes et des dieux*. Le potier solitaire dont il est question ici, vit à Quimper à la fin du XIX<sup>ème</sup> siècle après des années de guerre dans l'armée de Napoléon III. Il raconte comment à Jérusalem, il s'est intéressé à l'origine de ces religions qui n'ont jamais cessé de s'affronter. Au rythme de sa terre qui tourne, il essaie enfin de donner du sens à sa modeste existence en soulignant aussi le rôle essentiel de l'art et de la beauté. Comédien hors pair, Loïc Pichon s'est également inspiré des Mémoires d'un paysan bas-breton de Jean-Marie Déguignet, pour écrire cette pièce.

«Loïc Pichon est excellent» (Télérama).

### **Loïc Pichon**

Ecriture, mise en scène et interprétation

[WWW.LESDEUXALBATROS.COM](http://WWW.LESDEUXALBATROS.COM)

théâtre

Durée/1H10

Tarif C

12€/10€/9€/8€

+ formule abonnement



JEUDI 27 OCTOBRE  
> 15H  
VACANCES DE LA TOUSSAINT

# ÉLECTRO-MONDE

MOSAÏ & VINCENT

## Un renouveau musical pour ce duo super-branché

L'électro-monde est hyper connecté et peuplé de personnages surréalistes. Les habitants sont reliés en permanence aux prises de courant. L'électricité est incontournable, présente partout. Les mots sont électriques et il faut se brancher les uns aux autres pour communiquer. Sans électricité, le monde s'éteint, l'électro-monde n'est plus.

Mosaï et Vincent proposent un concert électro-pop énergique, joyeux et dansant. Des basses électroniques puissantes et des nappes de sons synthétiques se mêlent à la batterie acoustique et à la guitare. Attention ça risque de disjoncter !

**Cédric Guyomard**/Chant, guitare

**Vincent Perrigault**/Batterie

**Gwénolé Lahalle**/Son

**Vincent Lapie**/Création lumières

**Cédric Hingouët**/Mise en scène

**Marc Blanchard**/Graphisme

**Laurent Guizard**/Photo

[WWW.ARMADA-PRODUCTIONS.COM](http://WWW.ARMADA-PRODUCTIONS.COM)

 Goûter offert après la représentation

Concert  
pop electro

A partir de 6 ans

Durée/1H

Tarif unique/5 €

Réservation indispensable  
(groupes : nous consulter)



SAMEDI 12 NOVEMBRE  
> 20H30

# LES ELLES DU VENT

TRIO VOCAL

## Les musiques du monde voyagent libres comme le vent

Trois voix

Trois personnalités

Trois timbres

Trois couleurs composent cet ensemble vocal féminin. A capella, le trio propose un répertoire de chants traditionnels venus d'ailleurs : Balkans, Soleil Levant, Pacifique, Amérique...

Volontairement constitué de berceuses et de chansons évoquant l'amour, le programme est remarquablement interprété dans plusieurs langues. La ferveur et l'engagement de chacune des trois chanteuses sont au service des belles notes et de ces chants qui disent la beauté des mondes et de l'humanité. Tissés entre eux par Les Elles du Vent, ils créent cette pièce musicale unique.

**Anne-Françoise Baud** Le Net, **Anne-Sophie**

**Luy Dupuis**, **Karen Garabédian** Le Meur

Chants et arrangements

**Armelle Dobrowolski**/Mise en scène

**Florian Chauvet**/Son

**Eric Planchot**/Création lumière

**Nicolas Florentin**/Photo

Les Elles du vent ont été  
accueillies en résidence au Forum

[WWW.LESELLESDUVENT.WIX.COM](http://WWW.LESELLESDUVENT.WIX.COM)

chants

TRADITIONNELS DE  
PARTOUT ET D'ICI

Durée/1H15

Tarif C

12€/10€/9€/8€

+ formule abonnement



VENDREDI 25 NOVEMBRE  
> 20H30

# PERSONNE NE DANSE QUE LES AMOUREUX

HERVÉ DRÉAN

## **Itinéraire d'un collecteur de traditions**

Un très jeune homme de 16 ans décide d'aller aux sources de la tradition orale de son pays d'origine en Haute-Bretagne, autour de La Roche-Bernard. Les rencontres avec les grandes mémoires locales seront pleines de mille découvertes étonnantes.

Ce concert-veillée autour du chant traditionnel collecté par Hervé Dréan, sera aussi prétexte à autant d'histoires et autres racontars improbables, glanés de bourgs en villages depuis 40 ans. Son ami sculpteur Bruno Guihéneuf illustrera le lien d'or de la tradition orale avec la matière sans âge.

**Hervé Dréan**/Chant et racontars

**Rachel Goodwin**/Piano

**Pierre Droual**/Violon

**Dylan James**/Contrebasse

**Mikaël Hautbois**/Son

**Bruno Guihéneuf**/Sculptures et photo

[WWW.MADTOMDUO.EU](http://WWW.MADTOMDUO.EU)

**Atelier-découverte du chant**

**Samedi 19 nov. 10h>12h**

Hervé Dréan enseignera des chants représentatifs de la région de La Roche Bernard et présentera sa collecte au travers d'anecdotes et de portraits attachants des grands interprètes locaux.

chants

Durée/1H30

Tarif C

12€/10€/9€/8€

+ formule abonnement

Atelier découverte :  
accès gratuit (priorité  
aux personnes achetant leurs  
billets pour le spectacle)



SAMEDI 17 DÉCEMBRE  
> 20H30

# KOBIZ PROJECT

TRAM DES BALKANS  
CRÉATION 2016

## La voix, le souffle et le tempo

Entièrement dédié au départ à la musique Klezmer et aux airs traditionnels d'Europe de l'est, le quintet trace, depuis 15 ans, une route personnelle faite d'influences diverses. Au cœur de son travail : des compositions et textes originaux, une musique énergique, émouvante et virtuose, une recherche autour des voix et de leur puissance émotionnelle. Avec cette nouvelle création, Tram des Balkans va continuer cette exploration vocale, jouant sans complexe avec les harmonies, et s'amusera avec un nouvel instrument : le kobiz (guimbarde). Venez partager la fougue et la folie de ces musiciens qui savent ce qui leur fait du bien... et nous fera du bien aussi !

**Vincent Westphal**/Clarinette, chant

**Diego Meymarian**/Violon, mandoline, banjo, chant

**Vincent Gaffet**/Accordéon, chant

**Sylvain Lacombe**/Contrebasse, basse

**Mathieu Cervera**/Batterie

**Joël Kuby**/Photo

Sortie prévue du prochain album : hiver 2016

[WWW.TRAMDESBAKANS.COM](http://WWW.TRAMDESBAKANS.COM)

musique

POP N' TRAD

Durée/1H30

Tarif B

15€/13€/11€/9€

+ formule abonnement



VENDREDI 20 JANVIER  
> 20H AU FORUM

# THE BIG KEILI

## Contredansons maintenant !

La vocation du Big Keili est de faire connaître toutes les formes de danses à figures enchaînées appelées couramment contredanses. Au programme, des musiciens et des maîtres à danser pour présenter et initier aux contredanses anglaises et wallonnes.

### Vendredi 20 janv. > 20H au Forum

La grande salle parquet accueillera les danseurs Morris de Ditchling aux costumes chamarrés et aux accessoires improbables (bâtons, épées...) qui feront des démonstrations de danses des quatre coins de l'Angleterre, avec Penny Burton en maîtresse de cérémonie et de danse.

**Julian Burton**/Accordéon diatonique, saxophone

**Rachel Goodwin**/Piano

**Hervé Dréan**/Flûtes, whistles, cornemuses

**Catherine Chatal**/Photo

Tarif unique/7 €

Réservation/Billetterie au Forum

### Samedi 21 janv. à Saint-Dolay

Découverte des contredanses de Wallonie avec Aurélie Giet et les accordéonistes du groupe 21 Boutons.

*Stage, repas et grand bal keili anglo/wallon au programme de cette journée*

**14H30 à 18H** > stage de danse

**19H** > repas (sur réservation uniquement)

**21H** > Keili/bal avec 21 Boutons, Ditchling Morris et Mad Tom duo.

Tarifs : stage/10 €, repas/15 €, bal/7 € OU formule journée/27 €

Renseignements

[www.musique-sauvage.org](http://www.musique-sauvage.org)

Inscriptions

[musique.sauvage@orange.fr](mailto:musique.sauvage@orange.fr)

Bal

PASS 2 jours/30 €

Prom'nons  
nous

FESTIVAL JEUNE PUBLIC  
ENTRE GOLFE ET YLAINE  
29 JAN. > 14 FÉV. 2017



MER. 8 FÉV  
> 15H

CRÉATION FESTIVAL PROM'NONS NOUS 2017

DRÔLES

D'OISEAUX

CIE  
LA GÉNÉRALE  
ELECTRIQUE

**Comment une pierre devient une plume...**

Ce spectacle est une quête : celle d'une petite fille «née sans imagination» qui cherche à s'envoler. Elle va rencontrer différents personnages : les «drôles d'oiseaux». Un marionnettiste et un musicien dialogueront en mots et en musique pour incarner et raconter l'histoire de la transformation de cette petite fille.

**Frédéric Bargy**/Création texte & marionnettes

**Ronan Baudry**/Saxophone

**Jonathan Pontier**/Composition musicale

**Martial Anton**/Collaboration artistique à la mise en scène

**Sylvie Baillon**/Conseil à la dramaturgie

**Frédéric Bargy et Ronan Baudry**

Co-direction artistique

[WWW.LAGENERALEELECTRIQUE.COM](http://WWW.LAGENERALEELECTRIQUE.COM)

 Goûter offert après la représentation

marionnettes  
musique

Durée/50 mn

A partir de 6 ans

Tarif unique/5 €

Réservation indispensable  
(Groupes : nous consulter)

MAR. 14 FÉV.  
> 15H



VACANCES D'HIVER

# CORVEST CIE LÉZARTIKAL

## Solo burlesque et acrobatique

Sur son petit mur d'escalade, CorVest, le clown-araignée, enchaîne les acrobaties, les jeux de ballons, et les tours de magie avec une maladresse touchante. Et lorsqu'il se trompe, s'explique, s'enfoncé, se rattrape, se justifie, toujours il recommence. La sensibilité de ce personnage et son corps en perpétuel déséquilibre mettent en scène le rapport difficile entre l'homme, les objets, l'espace et son public. Ce jeu ciselé de finesse et d'humour en font un spectacle cocasse et singulier.

Avec **Camille Richard**

**Tayeb Hassini et Gilles Richard**/Mise en scène

**Camille Richard et Noë Duval**/Décor

**Wilfried Georget**/Technique

**Dominique Vérité**/Photo

[WWW.LEZARTIKAL.COM](http://WWW.LEZARTIKAL.COM)

 Goûter offert après la représentation

arts du cirque

A partir de 4 ans

Durée/40 mn

Tarif unique/5 €

Réservation indispensable  
(Groupes:nous consulter)



VENDREDI 3 MARS  
> 20H30

# L'ŒUF, LA POULE OU NICOLE ?

NICOLE FERRONI

## **Nicole Ferroni ou l'art d'être irrésistible autant qu'engagée**

Pertinente sans impertinence et outrancière non outrageante. Si depuis longtemps les festivals de théâtre et du rire la font lauréate de moult prix (jury, presse, public...), les médias de l'audio-visuel ont désormais fait de cette humoriste atypique une incontournable du genre. A la radio, France Inter lui confie une chronique hebdomadaire et c'est ainsi que parmi les signatures de grand prestige comme celles de François Morel ou François Rollin, la sienne compte au rang des immanquables et des meilleures. Dans ce premier one-woman show, Nicole Ferroni s'attaque au mythe de la création : « qui de l'œuf ou de la poule est apparu en premier ? ». Elle convoque alors, au service d'une démonstration haletante et complètement décalée, une galerie de personnages tous plus caricaturaux les uns que les autres.

**Nicole Ferroni**/Jeu, écriture

**Gilles Azzopardi**/Mise en scène

**Thierry Aillaud**/Photo

humour

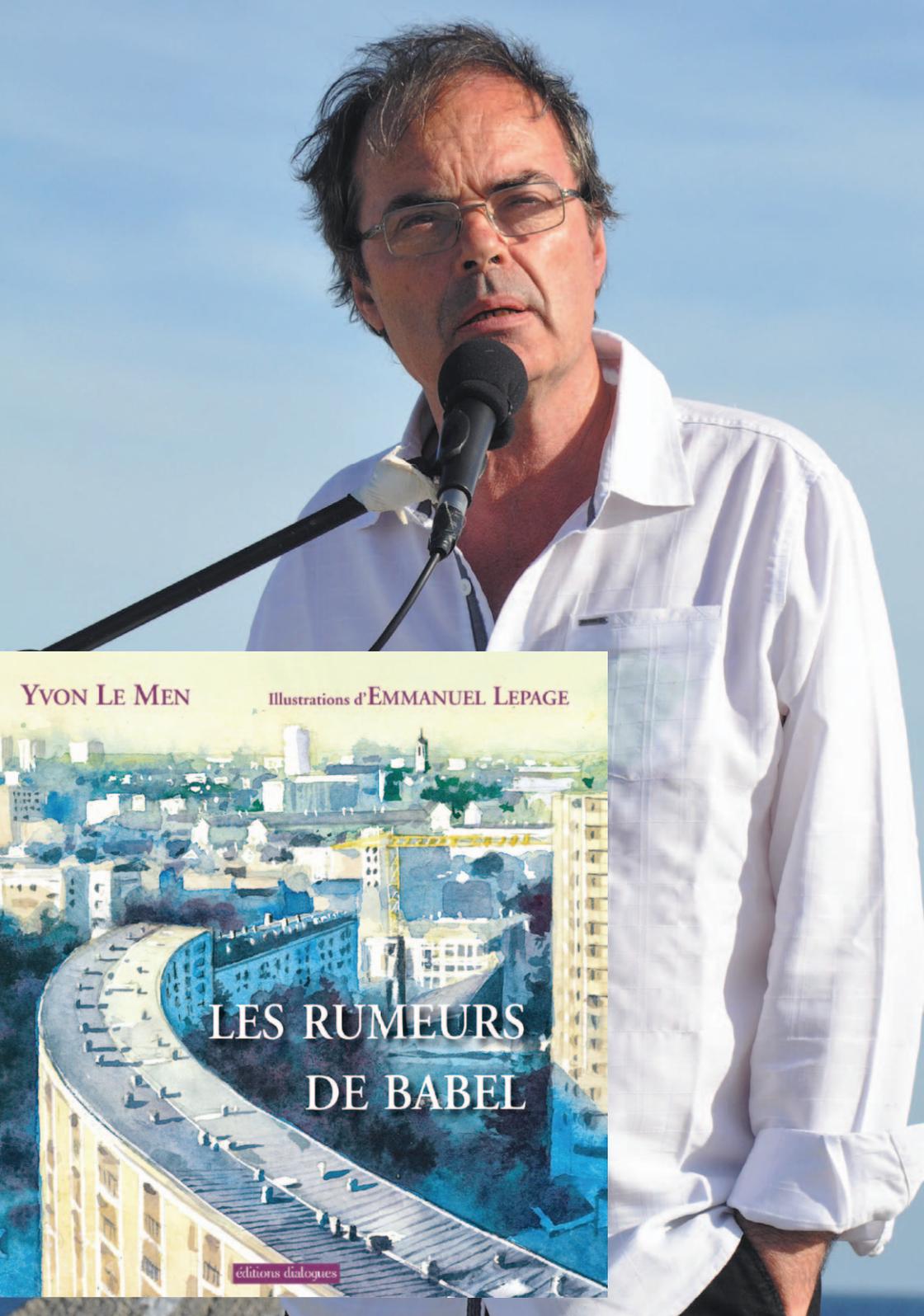
Durée/1h30

Tarif A

18€ / 16€ / 14€ / 12€

+ formule abonnement

WWW.NICOLEFERRONI.COM



YVON LE MEN

Illustrations d'EMMANUEL LEPAGE

LES RUMEURS  
DE BABEL

éditions dialogues

VENDREDI 17 MARS  
> 20H30

# LES RUMEURS DE BABEL

YVON LE MEN

## Un long poème reportage pour transcender le réel

Pour écrire «Les rumeurs de Babel», Yvon Le men a vécu au sein du quartier de Maurepas, à Rennes. Une cinquantaine de nationalités compose la population de cette cité construite dans les années 70. Une population qui subit de plein fouet la précarité et le chômage. Yvon Le Men est parti à la rencontre de ces habitants sans jamais dévoiler sa qualité de poète et d'écrivain. Dans cette relation, il recueille des récits de vie, des histoires car les gens aiment que l'on s'intéresse à eux. C'est ce quotidien mis en poésie que l'on découvre ici et où l'on perçoit la beauté, la douleur, l'espoir, le désespoir. C'est en cela que la poésie triomphe.

Organisé par la médiathèque L@ Parenthèse dans le cadre du printemps des poètes 2017

Textes de et dits par **Yvon Le Men**

**Jean-Luc Tamby**/Théorbe et mandoline

**Emmanuel Lepage**/Illustrations

Pendant le printemps des poètes, la médiathèque propose : concours de poésie, heure du conte poétique, brigades d'intervention poétiques, arbre à poèmes...  
Actualité sur [www.mediatheque.nivillac.fr](http://www.mediatheque.nivillac.fr)



L@ parenthèse  
médiathèque



SAMEDI 1<sup>ER</sup> AVRIL  
> 20H30

# GALI GALANT

ROZENN TALEC  
& YANNIG NOGUET

## L'alliance d'une voix chaleureuse et d'un accordéon harmonieux

Un décor de cabaret, tabouret haut et lumières tamisées, Yannig arrache à son accordéon des myriades de notes. C'est l'appel. Rozenn entre en scène, robe des années trente et talons hauts. Ambiance. D'emblée le duo nous entraîne dans un univers de chants traditionnels revisités et de compositions originales, où la langue bretonne portée par la voix aux intonations blues et jazzy de la chanteuse, se mélange langoureusement aux accents argentins de l'accordéon, tantôt feutrés, tantôt endiablés, tantôt amants, tantôt complices.

Une parfaite union artistique pour ce duo qui se distingue par son talent et son originalité.

**Rozenn Talec**/Chant

**Yannig Noguét**/Accordéon diatonique

**Gwénolé Lahalle**/Son

**Rémy Exmelin**/Création lumières

**Nolwenn Korbell**/Mise en espace

**Eric Legret**/Photo

chants

TRADITIONNELS

Durée/1h20

Tarif C

12€/10€/9€/8€

+ formule abonnement



VENDREDI 28 AVRIL  
> 20H30

MEC !

PHILLIPPE TORRETON  
DIT ALLAIN LEPREST

**Dire du Leprest comme on dirait du Rimbaud..**

Philippe Torreton nous fait (re)découvrir les mots enchanteurs d'un grand poète, trop tôt disparu : Allain Leprest. Dans la lignée d'un Jean Ferrat ou d'un Jacques Brel, ses chansons décrivent la poésie des gens ordinaires, l'amour, l'amitié, la douleur, la vie comme elle va... des mots qui touchent au vif et que l'on emporte secrètement avec soi. Sans nul effet superflu, Philippe Torreton propose là un moment unique et bouleversant, qui vient de son art «du dire le texte» jusqu'à l'essorer, jusqu'à en dessiner chaque contour, tantôt en douceur, tantôt en violence contenue.

La voix de Torreton donne chair à ces divagations rimbaldiennes tandis que Edward Perraud ajuste la finesse de sa présence aux percussions, grain de fantaisie ajouté à ce beau chapelet poétique. Un récital d'un genre unique à ne pas manquer !

Avec **Philippe Torreton**  
**Edward Perraud**/Percussions  
**Stéphane Thabouret**/Photo

**Durée/1h30**

Tarif A

18€/16€/14€/12€

+ formule abonnement



SAMEDI 20 MAI  
> 20H30

# A FLUX TENDU

COLLECTIF  
4<sup>ÈME</sup> SOUFFLE

## Tous ces flux qui font que nous sommes en vie...

Flux de la parole, flux du mouvement du corps quand il danse, exulte et se dépasse, flux du sang, flux des notes, du rythme, du silence, flux des échanges, des idées, des informations, des sollicitations...

«A flux tendu» rend hommage à nos vies modernes pleines d'exaltation, de contradiction, de solitude profonde. Ce spectacle est une joyeuse «tambouille» des savoir-faire de ce collectif : musique, danse hip hop et clown. L'humour et la poésie sont au cœur de leur principe de jeu donnant l'impression que tout s'écrit sous les yeux du spectateur. Un spécialiste du locking, un batteur et une femme clown tenteront de se jouer, avec jubilation, du flux du quotidien.

**Muriel Henry, Patrick Pires alias P. Lock,**  
Jérémi Prod'homme/Interprètes, créateurs  
**Pascal Arouet**/Régie, création lumière  
**Stéphanie Chêne**/Regard extérieur  
**John Dégois, Mylène Ibazatène, Joëlle Iffrig,**  
**Sylvain Mazens, Sandrine Maisonneuve**/Regards  
complices

[WWW.SCENE2-PRODUCTIONS.FR](http://WWW.SCENE2-PRODUCTIONS.FR)

hip hop  
musique  
clown

Durée/1H

Tarif B

15e/13e/11e/9e

+ formule abonnement

# JE VIENS AU SPECTACLE AVEC MA CLASSE AU FORUM

Dans le cadre d'un parcours de deux spectacles par tranche d'âge, la programmation peut s'inscrire dans le projet de classe de l'enseignant. A l'aide de visuels, de dossiers pédagogiques, d'extraits de textes ou sonores..., les élèves ont la possibilité de s'appropriier l'œuvre, le sens de la venue au théâtre. Le temps du spectacle est un moment collectif de découverte et de rencontre avec les artistes.

> **Jeu. 3 et ven. 4 nov.**

**Rue de la Bascule**

Collectif Les Becs verseurs  
Théâtre d'objets sur table  
CE1-CE2

> **Jeu. 17 nov.**

**Le bébé tombé du train**

Cie de l'Embarcadère  
Théâtre/CM1-CM2

> **Lun. 28 et mar. 29 nov.**

**Les enfants des fontaines**

Théâtre des Mots  
Théâtre, conte & musique/Mat-CP

> **Mar. 31 janv.**

**Les enfants sont des ogres comme  
les autres/Cie Le 7<sup>ème</sup> Tiroir**  
Conte/CM1-CM2

> **Jeu. 2 et ven. 3 fév.**

**Boîte à gants**

La toute petite compagnie  
Burlesque musical/Mat-CP

> **Jeu. 9 fév.**

**Drôles d'oiseaux**

Cie La Générale Electrique  
Marionnettes & musique/CE1-CE2

DISPOSITIF «ENTRE COUR ET JARDIN» FINANCÉ  
PAR LA COMMUNAUTÉ DE COMMUNES



## NOUVEAU ! JE FAIS DU THÉÂTRE AU FORUM

Participer à un atelier théâtre, quel que soit l'âge, c'est jouer avec le corps, la voix, le groupe, l'espace, le public, l'imaginaire et découvrir le répertoire des auteurs.

C'est aussi assister à des spectacles de théâtre programmés par Le Forum, se construire une culture et un esprit critique...et ensemble créer des formes scéniques pour un public en fin d'année.

Cours animés par **Brigitte Prigent** (comédienne et metteuse en scène de la Cie Les Mots clés)

7/9 ans, 10/12 ans, 13/16 ans, adulte.

Jour de l'atelier : mercredi à partir de 14H30.

Inscriptions & renseignements : 02 99 90 82 82

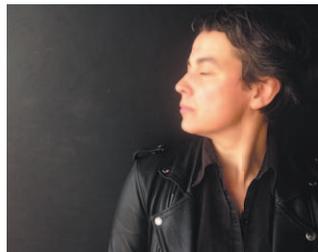
**Ateliers théÂtre**



Photo/Joce Moulin

## PRÉSENCE ARTISTIQUE SUR LE TERRITOIRE

Cécile Briand est marionnettiste, comédienne et danseuse. Elle monte sa compagnie en 2007, Tenir debout, dans l'idée d'inventer de nouvelles manipulations avec le corps, les formes et les matières, d'investir un terrain de jeu où danse, théâtre et manipulation se rencontrent. La compagnie installée depuis peu à Billiers est très heureuse d'être associée au Forum pour 3 ans à partir de janvier 2017. Ce partenariat va faire naître des projets où se croiseront différents protagonistes locaux : associations, commerçants, habitants... Cette actualité sera à suivre sur [www.forumnivillac.fr](http://www.forumnivillac.fr)



## LES ASSOCIATIONS CULTURELLES ACCUEILLIES AU FORUM

### > CARREFOUR D'ANIMATION ET D'EXPRESSION MUSICALE (CAEM)

Ecole de musique affiliée aux Centres Musicaux Ruraux (CMR). Lieu de formation, de pratique et de plaisir qui propose des ateliers d'éveil, des cours individuels et collectifs à un public d'enfants et d'adultes. Tel. 02 99 70 33 23 - [caem@nivillac.fr](mailto:caem@nivillac.fr) - [www.nivillac.fr](http://www.nivillac.fr)

### > ASSOCIATION NIVILLAC ANIMATION ET CULTURE

Des reportages Connaissance du Monde proposés de octobre à mars le vendredi à 15H et 20H30. Programme sur [www.connaissancedumonde.com](http://www.connaissancedumonde.com)

> UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE rattachée à U.T.L. de Bretagne. Conférences animées par des professeurs d'universités ou des personnes qualifiées, sur tous les sujets. Adhésion nécessaire.

### > ASSOCIATION LES SOIRÉES NIVILLACOISES

Depuis de très nombreuses années, la troupe nivillacoise de théâtre amateur présente en janvier sa comédie de boulevard sur les planches du Forum. Réservations en décembre 2016.

### > NOUVEAU//PHOTO-CLUB DE LA VILAINE MARITIME



Photo/Gérard Christophe

Né début 2016, le photo-club de la Vilaine Maritime se veut généraliste et est affilié à la Fédération Française de Photographie. Il oriente ses activités sur la formation et celle des jeunes en particulier : formation et perfectionnement sur l'équipement et l'utilisation des matériels de prise de vues et sur les logiciels courants de post-traitement (photoshop, DxO, AcDsee, lightroom...).  
Contact : 06 10 32 78 30

**Exposition** prévue au Forum et à la Médiathèque  
L@ parenthèse du **3 au 16 avril 2017.**

# STUDIO DE RÉPÉTITION ET D'ENREGISTREMENT

Un lieu équipé ouvert à tous les musiciens amateurs ou en voie de professionnalisation, désireux de répéter et développer leur pratique musicale.

Le studio est équipé de : micros, clavier, batterie, matériel d'enregistrement performant. L'utilisation est possible tous les jours et en soirée après réservation et contre paiement d'une location (horaire ou forfaitaire).

Se renseigner au 02 99 90 82 82.



## Jours et heures d'ouverture

Mardi, Jeudi > 16h30-18h30

Mercredi > 10h-12h et 15h-18h30

Vendredi > 16h30-20h

Samedi > 11h-16h

Boîte de retour documents accessible  
24h/24h près de la porte d'entrée

## Modalité de prêt par carte

10 documents dont 2 CD maxi par carte  
et 2 DVD maxi par foyer pendant 4  
semaines.

## Pour s'inscrire

Pièce d'identité ou livret de  
famille, justificatif de domicile de  
moins de 3 mois

## Contact

Médiathèque L@ Parenthèse

1 rue Joseph Dano

56130 NIVILLAC

02 99 90 81 64

mediatheque@nivillac.fr

[www.mediatheque.nivillac.fr](http://www.mediatheque.nivillac.fr)

## Tarifs

- Gratuit pour les enfants jusqu'à 12 ans
- 5€ pour les jeunes de 13 à 18 ans, les étudiants, les bénéficiaires de minima sociaux
- 10€ pour les adultes
- 15€ pour une famille (2 adultes + les enfants jusqu'à 18 ans inclus)



# LE FORUM

## CENTRE CULTUREL NIVILLAC

### BULLETIN D'ABONNEMENT

2 formules > 3 ou 5 spectacles au choix  
+ possibilité de rajouter des places hors abonnement

Place du Brigadier Eric Marot  
56130 Nivillac  
Tel. 02 99 90 82 82  
accueil@forumnivillac.fr

**Le Forum vous accueille**  
Mardi et vendredi  
8h30 > 12h / 13h30 > 17h  
Mercredi et jeudi  
13h30 > 17h

#### ABONNÉ (remplir 1 bulletin par personne)

Nom : .....Prénom : .....

Adresse : .....

Code postal : .....Commune : .....

Téléphone : .....(obligatoire pour prévenir en cas d'annulation)

Courriel : .....

Souhaitez-vous recevoir la newsletter ?                      oui                      non

#### Les avantages d'être abonné

- Des tarifs préférentiels
- entrée offerte si le spectacle est le jour de votre anniversaire
- Des réductions dans les salles de spectacles voisines : Le Vieux Couvent/Muzillac, L'Hermine/Sarzeau, L'Asphodèle/Questembert, Le Dôme/Saint-Avé, Scènes du Golfe/Vannes
- L'abonné à la saison culturelle bénéficie du tarif réduit pour tous les autres spectacles en dehors de sa formule d'abonnement.

#### Les abonnements au tarif réduit

- Les bénéficiaires de l'abonnement au tarif réduit, sur production des justificatifs : -25 ans, demandeur

d'emploi, bénéficiaire minima sociaux, carte famille nombreuse.

#### Ouverture des abonnements à partir du Mardi 30 août 2016.

- Les spectacles Famille n'entrent pas dans la formule d'abonnement (tarif unique à 5 €).
- Aucun abonnement ne peut s'effectuer le soir d'un spectacle.
- Bulletin d'abonnement à remettre au Forum avec le règlement par chèque libellé à l'ordre de : **Régie de Forum Nivillac**. Possibilité de souscrire un abonnement par correspondance (adresse postale ci-dessus) en joignant les justificatifs donnant droit au tarif réduit.

Spectacle	Date	Plain tarif		Réduit		Places hors ABO *		Total
		Abo 3	Abo 5	Abo 3	Abo 5	Réduit		
Rêveries d'un potier solitaire	15 Oct	10 €	9 €	7 €	6 €	8 €		
Les Elles du Vent Trio vocal	12 Nov	10 €	9 €	7 €	6 €	8 €		
Hervé Dréan	25 nov.	10 €	9 €	7 €	6 €	8 €		
Tram des Balkans	17 déc.	12 €	11 €	8 €	7 €	9 €		
Nicole Ferroni	3 mars	14 €	13 €	10 €	9 €	12 €		
Rozenn Talec Yannig Noguét	1 <sup>er</sup> Avril	10 €	9 €	7 €	6 €	8 €		
Philippe Torreton	28 Avril	14 €	13 €	10 €	9 €	12 €		
Collectif 4 <sup>ème</sup> Souffle/Hip hop	20 Mai	12 €	11 €	10 €	7 €	9 €		
Sous total		€	€	€	€	€		€
<b>Total</b>								

### Spectacles hors abonnement

Bal Kelli	20 Janv	Tarif unique 7 €	..... X 7 €				
Yvon Le Men	17 Mars	Plein tarif:9 e/Tarif réduit:7 €	..... X 9 €/..... X 7 €				
Mosai/Vincent Electro-monde	27 Oct		..... X 5 €				
La Générale électrique Drôles d'oiseaux	8 Fév	Tarif unique : 5 €	..... X 5 €				
Cie Lézarthikal Corvest	14 Fév		..... X 5 €				

Sous total places hors abonnement

Total général

> Cocher les cases de votre choix et indiquer le nombre de places

> Remplir un bulletin d'abonnement par personne

> Mode de règlement, chèque ou espèces.

\*Possibilité de rajouter des places au tarif réduit

# INFOS

## TARIFS

	Plein Tarif	Réservation et Web	Partenaire	Réduit
Tarif A	18 €	16 €	14 €	12 €
Tarif B	15 €	13 €	11 €	9 €
Tarif C	12 €	10 €	9 €	8 €
Spectacle à voir en famille (Electro-Monde, Drôles d'oiseaux, Corvest)				Tarif unique 5 €

**Plein tarif** : le soir du spectacle

**Réservation et Web** : place payée au plus tard la veille du spectacle

**Partenaire** : abonnés des centres culturels de Muzillac, Saint-Avé, Sarzeau, Questembert et Scènes du Golfe Vannes

**Réduit** : - 25 ans, demandeur d'emploi, bénéficiaire minima sociaux, carte famille nombreuse, groupe à partir de 10 personnes

## GUIDE DU SPECTATEUR

La salle de spectacles a une jauge de 380 places (hors strapontins) en placement libre.

Ouverture de la billetterie 30 mn avant le début du spectacle.

Les spectacles commencent à l'heure indiquée. Par respect pour le public déjà présent et les artistes, les retardataires pourront se voir refuser l'accès à la salle, sans pouvoir prétendre au remboursement de leurs billets.

La salle de spectacles est accessible aux personnes à mobilité réduite. Les réservations de groupes s'effectuent à l'avance.

Les billets ne sont ni repris, ni échangés et remboursés seulement en cas d'annulation du spectacle.

Remise en vente des places réservées et non retirées 15 mn avant le début de la représentation.

Les demandes d'abonnement ne sont pas traitées le soir des spectacles.

Les enregistrements audio, vidéo et les photos ne sont pas autorisés en salle.

Autres points de vente des spectacles du Forum : réseaux Ticketmaster et Francebillet (frais de location en plus).

**Modes de règlement, chèque ou espèces.**



Une équipe pour vous accueillir et vous faire partager un moment avec les artistes après le spectacle autour d'un verre offert à la buvette du Forum : Bernard Lhuillier, Pierre Lorcy, Rachel Hanniquet, Monique Travers

# Le Forum

CENTRE CULTUREL . NIVILLAC

Place du Brigadier Eric Marot

56130 Nivillac

Tel. 02 99 90 82 82

[accueil@forumnivillac.fr](mailto:accueil@forumnivillac.fr)

**Le Forum vous accueille**

Mardi et vendredi

8h30 > 12h / 13h30 > 17h

Mercredi et jeudi

13h30 > 17h

Le programme est téléchargeable sur

[www.forumnivillac.fr](http://www.forumnivillac.fr)

Suivez-nous !

