

# Le FORUM de NIVILLAC

## FICHE TECHNIQUE

Mise à jour : 07/2015



**Le Forum**  
**Place Eric MAROT 56130 NIVILLAC**  
**Tél. 02 99 90 82 82 – Fax 02 99 90 80 52**  
**[studio@forumnivillac.fr](mailto:studio@forumnivillac.fr)**

**Régie Générale : Jean Marie MACAIRE**

**06 63 81 20 71**

# LA SALLE



- Caractéristiques

capacité d'accueil :

403 places assises dont 14 strapontins

Capacité confort avec régie en salle : 380 places

Hall d'accueil de 275m<sup>2</sup>

Vestiaire de 30m<sup>2</sup>

# **SCÈNE ET COULISSE**

- **Accessibilité**

1 entrée "public", 1 entrée artistes (loges, scène), 1 accès scène pour le matériel avec quai pour Poids Lourd.

Régie de 7.6 m<sup>2</sup> face à la scène en fond de salle.

Possibilité de déplacer la régie en milieu de salle.

- **Superficie**

Largeur: 14,50m mur à mur.

Profondeur: 5.80m.

Ouverture du cadre de scène: 11,65m.

Hauteur du cadre de scène: 5,40m.

Hauteur sous grill: 5,70m.

Surface plateau: 91m<sup>2</sup>.

Type: plan, sans dénivelé, accès plein pied cour et jardin depuis la salle dégagement à jardin.

Nature du plancher : marqueterie bois peinte en noir.

Proscénium: 2.30m.

**Dégagement à jardin (réserve technique):**

Surface : 42m<sup>2</sup>.

Largeur : 6m.

Profondeur : 7m.

Hauteur : 4,20m.

- **Grill :**

5 porteuses de 10 mètres sur équipes électriques.

Capacité de 300 Kg chacune.

- **Draperie de scène :**

-1 rideau de scène

-1 rideau de fond de scène sur patience

-4 pendrillons à jardin

-4 pendrillons à cour

-4 lignes de frises possibles

- **Tapis de danse :**

4 lez de 12m x 1.50m réversible noir/gris

- **Intercommunication:**

2 Emetteurs/ Récepteurs HF Kenwood UBZ

- **Loges**

loge collective de 56 m2 avec douches individuelles



# **MATERIEL DE SONORISATION**

- **Consoles**

- Console Digidesign Venue SC48
- Console Midas « venice 320 ».

- **Lignes**

- 32 lignes micro
- 6 lignes retour

- **Diffusion**

- 2 APG SMX15
- 2 Sub APG TB118S
- Amplificateur LAB C88:4 avec Processeur APG DMS26
- 2 rappels de salle APG DS8 + ampli + processeur

- **Retours:**

- 6 APG DX15
- 2 Amplificateurs LAB C28:4 avec processeurs statiques quadruples DX15 SPWX

- **Parc micros:**

- 2 Micros HF cardioïdes Ew100
- 1 cravate HF 2 capsules Omni et Cardio E101
- 4 sm58 HF
- 5 SM 58
- 2 beta 58
- 4 SM 57
- 2 beta 57
- 2 statiques super cardioïde E865 Sennheiser
- 4 E604 Sennheiser
- 2 E609 Sennheiser
- 1 D112 AKG
- 1 MD 421 Sennheiser
- 4 AKG 535
- 4 AT 4041 Audiotechnica
- 2 neumann KM184
- 4 ATM350

- 2 audix ADX60
- 1 Micro conférence shure mx400s

- **Boîtes de direct:**

- 5 DI Actives BSS AR133

- **Accessoires:**

- 1 casque audio HD25SP Sennheiser
- 11 grands pieds de micros
- 7 petits pieds de micros

- **Sources**

- 1 Lecteur double platine CD DENON DND4500
- 1 Lecteur/enregistreur MD Sony MDS-E
- 1 Lecteur/enregistreur DAT Sony PCM R300
- 1 Lecteur/enregistreur double K7 Yamaha KX-W321

# MATERIEL D'ECLAIRAGE

## • Alimentation

Alimentation triphasée 400 V, 125A + neutre + terre.

48 circuits sur 4 gradateurs RVE 6x2.3kw et 2 RVE 12x2.3kw plus 1 ADB 6x3kw.

## • Répartition

64 lignes :

- 4x4 circuits sur passerelle de face
- 5x4 circuits sur grill à jardin
- 5x4 circuits sur grill à cour
- 4 circuits sol à jardin
- 4 circuits sol à cour

## • Jeux d'orgue:

- JANDS Event 408
- RVE Tritton 24

## • Projecteurs :

- 28 PAR 64: 240V 1000 W, lampes CP60/ 61/ 62
- 16 PC 1000 W ADB, lentilles claires
- 8 PC 2000 W HPC ROBERT JULIAT lentilles claires
- 8 PC 1000W Coemar, lentilles martelées
- 4 Découpes 1000W 614 R. Juliat
- 5 Découpes 1000W 614SX R. Juliat
- 4 Découpes 1000W 613SX R. Juliat
- 3 Découpes 2000W 714 R. Juliat
- 3 Découpes 2000W 713 R. Juliat
- 1 kit d'ACL
- 8 Cycliodes 1000W ADB.
- 6 PAR à leds KAPEGO 36X1watt RVB
- 16 PAR court noir 20x3watt RGB
- 9 PAR 38 120w
- 3 PAR 36 F1

- 1 machine à brouillard. 900W MARTIN avec commande DMX.

- **Eclairage de salle**

Éclairage de salle gradué en régie (attention : aucun accès direct dans la configuration régie en salle !).

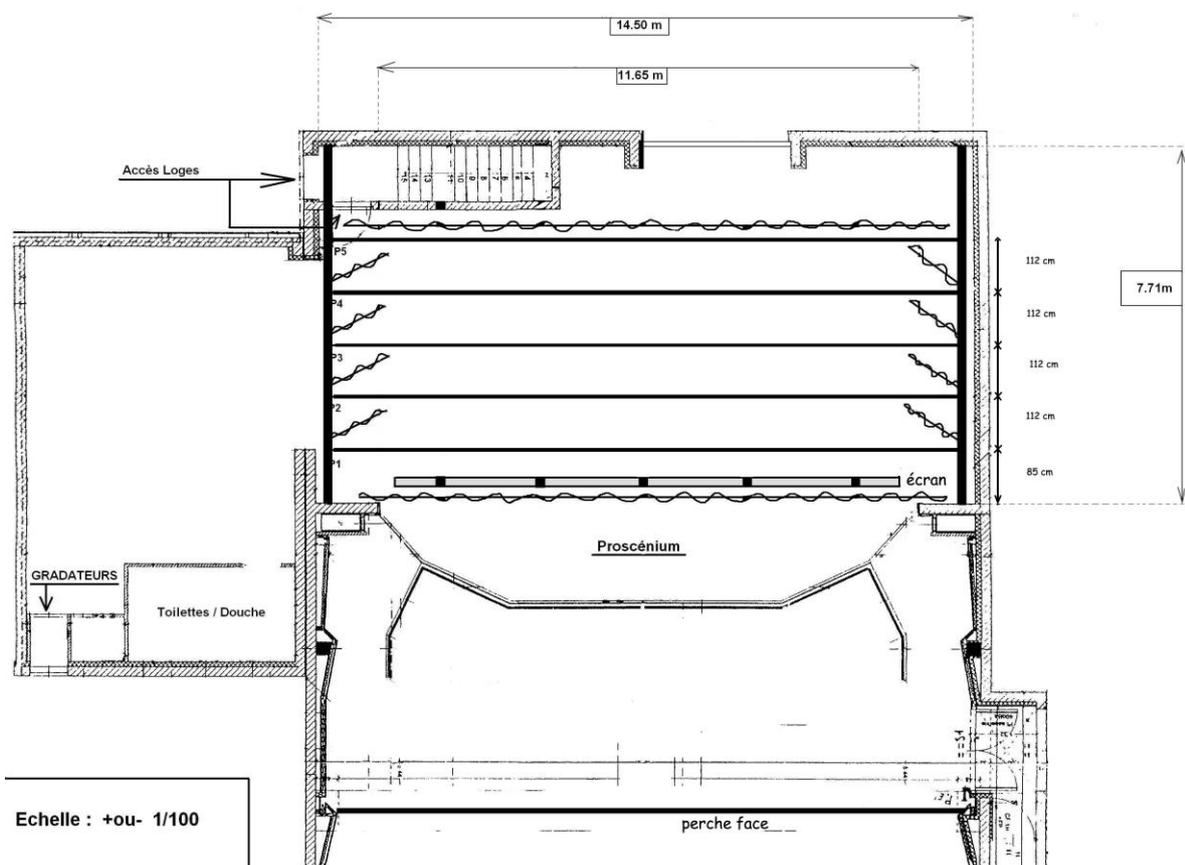
- **Structure :**

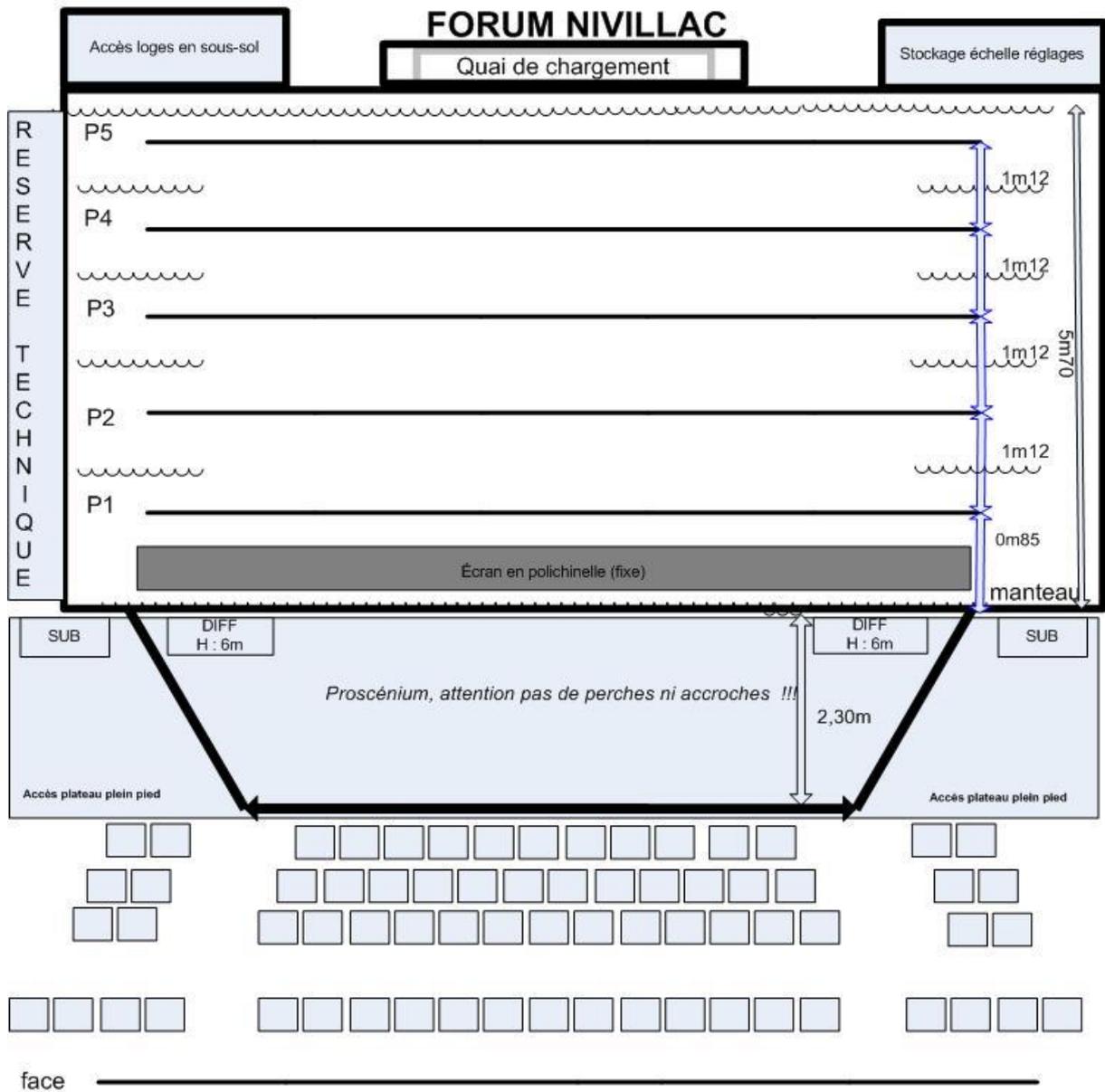
- 2 éléments tri SD 250 aluminium, longueur 3m
- 2 embases acier 60 kg
- 9 praticables réglables : 0,20 ; 0,40 ; 0,60 ; 1m

- **Levage :**

- 4 pieds élévateur ASD à treuil 3M - 60kg.
- 2 Barres de couplage 1.50m
- Adaptateur pour structure 250 à 300mm

- **Plan simplifié :**





# **MATERIEL VIDEO**

- **Sources**

- 1 Lecteur DVD
- 1 Magnétoscope S-VHS JVC.
- 1 Rétroprojecteur.

- **Diffusion**

- 1 Ecran motorisé mate non trans-sonore polichinelle 8mx5m.
- 1 Vidéo projecteur NEC5500L.WXGA.
- 1 Moniteur vidéo Sony.

- **brassage**

- 1 Patch vidéo.
- 1 liaison S-VGA plateau / régie.
- 1 câble SVGA 20m pour liaison plateau / salle
- 1 émetteur / récepteur HF